

# 自助游手册

## 州府大厦保护委员会

作为州府大厦的管理者,州府大厦保护委员会(CPB)负责监督和保护国会山建筑群的建筑和场地。

此外,CPB还为犹他州民众保存这座建筑中的珍贵文物、艺术品和具有历史意义的家具。

州府大厦每年接待超过20万名游客,他们在这里参加导游、会议、婚礼、自由言论集会以及犹他州的官方活动。

游客服务中心: 801-538-1800  
[capitoltours@utah.gov](mailto:capitoltours@utah.gov)

日程安排与活动: 801-538-3074  
[capitolscheduling@utah.gov](mailto:capitolscheduling@utah.gov)

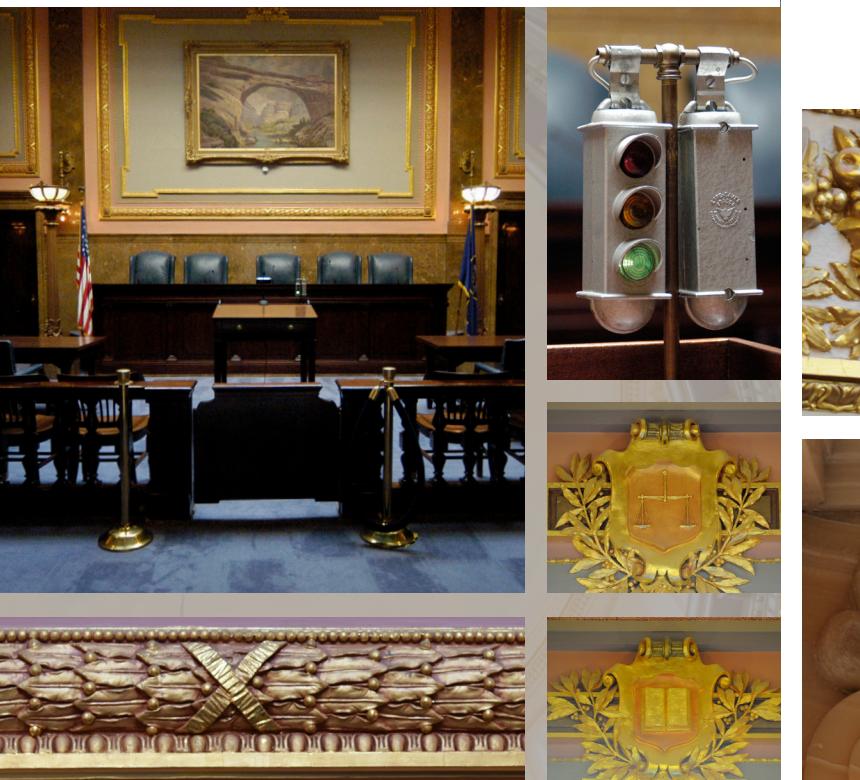
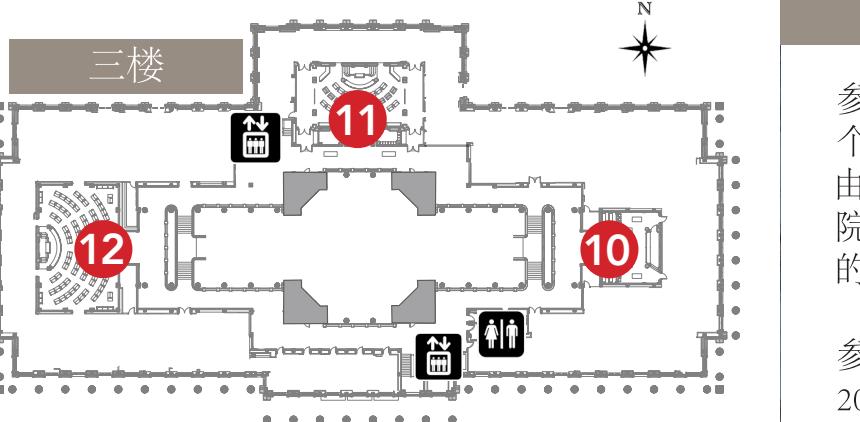


## STATE CAPITOL



#utahstatecapitol

州府大厦保护委员会  
350 North State Street  
120 State Capitol | Salt Lake City, UT 84114  
[www.utahstatecapitol.utah.gov](http://www.utahstatecapitol.utah.gov)



### 10.州高等法院会议厅

最高法院是州司法系统中最高上诉法院。法院由州长任命并经参议院确认的五名法官组成。目前,法院的大部分业务都在盐湖城市中心的斯科特-马森法院(Scott M. Matheson Courthouse)进行。州议会内的此处历史性大厅用于每年举办几次仪式。

长椅上方的画作名为卡罗琳桥(Caroline Bridge),描绘的是犹他州天然桥国家纪念碑(Natural Bridges National Monument)中的三座天然桥之一。这座桥的跨度为210英尺,是世界上最长的天然桥之一。

中央讲台上历史悠久的红绿灯被用作法庭的计时器。盐湖城警官和电动交通灯发明者莱斯特-威尔(Lester Wire)的家人于1916年将其赠予最高法院。

### 11.参议院会议厅

参议院由29名民选议员组成,任期四年,每个议员服务于一个拥有约10万公民的选区。由于犹他州实行“兼职”或“公民”立法,参议院和众议院每年在各自的议院举行为期45天的会议。

参议院会议厅以犹他湖的多幅风景画为特色。2006年,在修复过程中,两幅壁画分别以犹他州北部和南部的风景为主题。



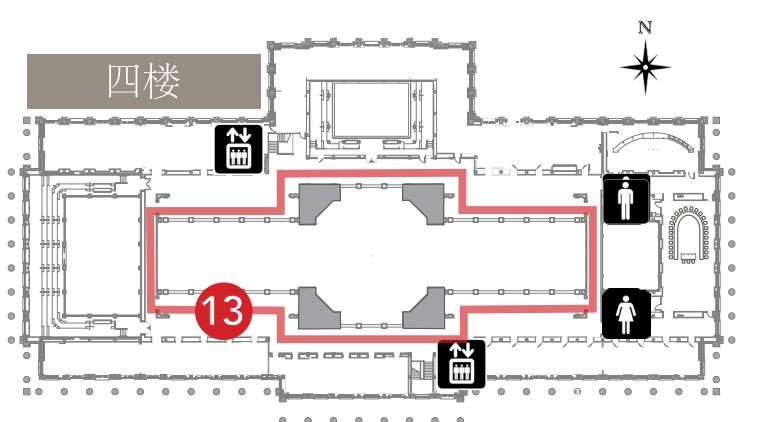
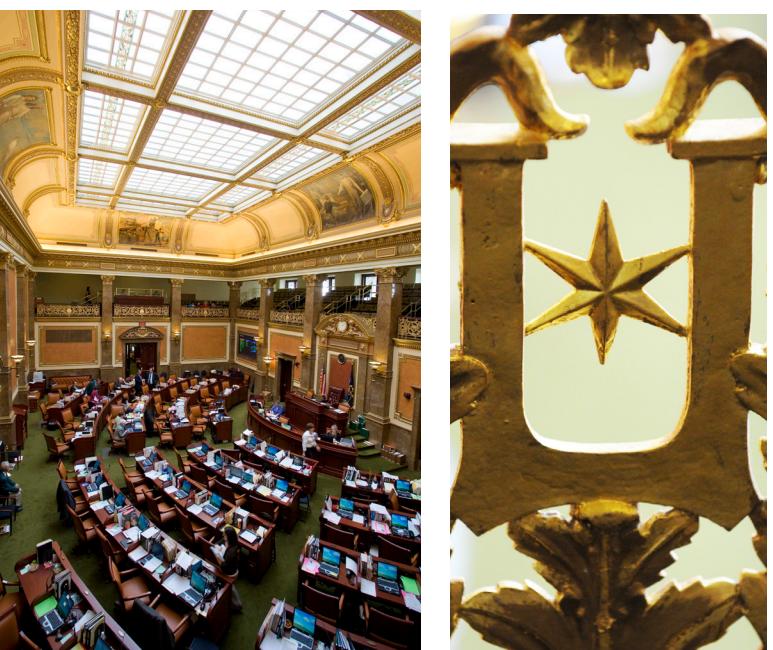
### 12.众议院会议厅

众议院与参议院共同负责制定本州的法律。犹他州的75名众议员任期两年,每位众议员都是从一个拥有约40,000名公民的选区中选举而出的。

议长座位后面的拉丁文VOX POPULI意为“人民的声音”,提醒人们众议院的宗旨。

国会大厦原有的壁画有《杨百翰和吉姆-布里奇的梦》以及《大盐湖的发现》。

2007年,在对壁画进行修复时,又增加了“塞拉夫-杨投票”和“恩根兄弟将滑雪带到犹他州”两幅壁画。



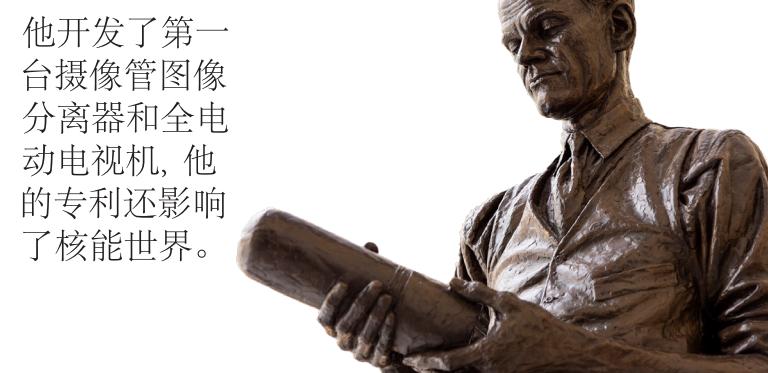
### 13.四楼展厅



展厅内有轮流展出的展品、犹他州历史上重要人物的雕像,以及近距离观看圆形大厅的旋廊和悬挂式壁画。

从这一层可以清楚地看到圆形大厅的吊灯,它从1915年起就悬挂在圆形大厅上方。吊灯的替换灯罩是在修复期间由阿肯色州议会大厦捐赠的,该大厦也有一盏相同的吊灯。吊灯重约1,000磅,而支撑链的重量则高达5,000磅。

位于东南部的雕塑是犹他州发明家和科学家菲洛-法恩斯沃斯(Philo T. Farnsworth)的雕像。



## STATE CAPITOL

# 欢迎来到 人民之家

## 国会大厦历史

1888 年，盐湖城向犹他州捐赠了近 20 英亩的土地，用于建造州政府大楼。当时，该地区正在申请建州，1896 年申请获批，犹他州成为美国第 45 个州。

直到 1909 年，犹他州才有能力出资建造国会大厦。当联合太平洋铁路公司铁路公司总裁 E. H. Harriman 去世后，犹他州从他的遗产中获得了近 80 万美元的遗产税。犹他州议会响应号召，发行了 100 万美元的债券，犹他州议会大厦建设项目就此拉开序幕。

建筑师理查德·克莱廷(Richard K. A. Kletting)在设计竞赛中胜出，并于 1912 年开始施工。克莱廷的设计理念是建造一座功能齐全、卓尔不群、经久耐用的建筑，同时十分注重成本效益和价值工程。克莱廷的设计采用了现代方法和材料，包括钢筋混凝土、电灯和电梯。大楼于 1916 年 10 月 9 日落成。

## 国会大厦修复

从 2004 年到 2008 年，国会大厦经历了一次大规模修复，旨在保护建筑的历史意义，同时也为了加强建筑的防震功能。项目更换了大楼的底座，并增加了地基隔离装置。即便大楼在地震中横向移动两英尺，地基隔震装置也会尽可能地减少地震国会大厦的影响。



## 欢迎来到 人民之家

### 州府大厦建筑与标志

克莱廷的新古典主义复兴设计汲取了古希腊和古罗马的元素，成为美国民主的建筑象征。克莱廷的设计从庄重的外部延续到了内部，内部设有隧道式中庭，从圆形大厅中心可以看到三个议院，天窗象征着政府的公开透明。

克莱廷在设计中融入了更多的象征元素和细节。州府大厦外侧有 52 根带有刺桐叶装饰细节的科林斯式圆柱。这些柱子由从小棉林峡谷开采的当地花岗岩制成。

在欣赏建筑时建议大家重点关注以下亮点：



桂冠花环--象征胜利、活力和成功



狮子--象征骄傲、力量、权威和守护



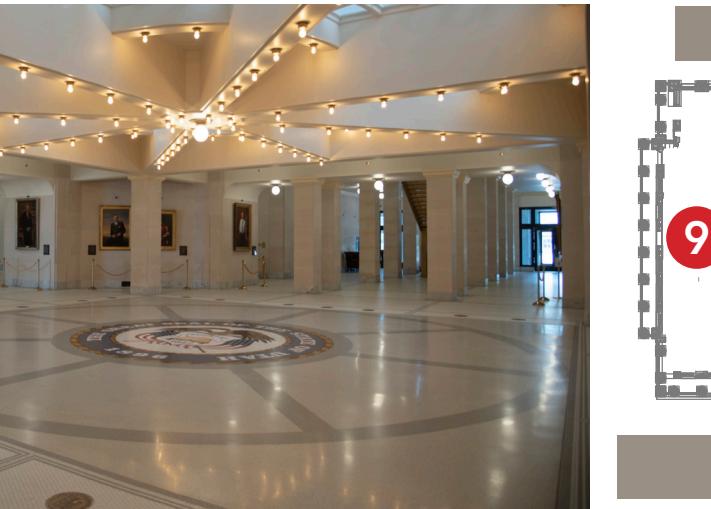
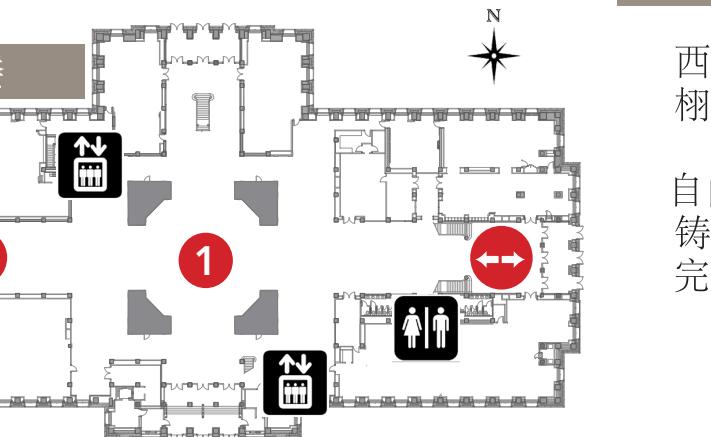
蜂巢--犹他州的州徽，象征着工业和团结

### 州府大厦场地



犹他州议会大厦场地由著名的布鲁克林奥姆斯特德兄弟景观公司设计，该公司还设计了纽约市中央公园和华盛顿特区的美国州府大厦场地。奥姆斯特德为犹他州议会大厦场地设计了一条环绕拟建建筑物的椭圆形人行道，并将占地面积扩大到 40 英亩。该项目还设定了州府大厦的位置，以便从下面的山谷中可以清楚地看到州府大厦。

纪念碑、雕像和牌匾遍布整个场地，其中包括位于场地东南侧的摩门兵团纪念碑。该纪念碑于 1927 年落成，是国会山的第一座纪念碑。



### 1. 真长肖像大厅及州徽

犹他州历任州长的肖像和传记位于州长厅。自然光从四面八方穿透这个空间，成为整座建筑的突出设计元素。爱迪生时代灯泡复制品为天花板增添光彩，展示了州府大厦的供电历史时刻。

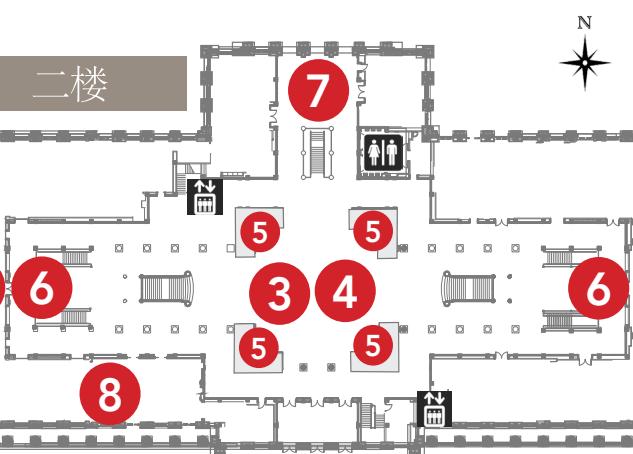


州长大厅的四周镶嵌着代表该州 29 个县的纪念章。

### 2. 西展厅

西部展厅特别展示文物、图片和历史信息，栩栩如生地呈现了犹他州的过去和现在。

自由钟复制品是 1950 年美国财政部委托法国铸造的 55 个复制品之一。大钟的尺寸与原钟完全相同，高 6 英尺，重 2000 多磅。



### 3. 圆形大厅

人民之家最宏伟、最宽敞的空间是圆形大厅。这里是许多公共、私人和政府活动的举行地。

穹顶高出圆形大厅地面 165 英尺。穹顶上的壁画以犹他州的州鸟海鸥为主题，海鸥在夕阳染红的云层中翱翔。最大的彩绘海鸥翼展达 6 英尺。

柱子、地板和对称的墙板都是用佐治亚州的大理石雕刻而成，这些大理石采用轨道车运到犹他州的。房间内共有 24 根巨石圆柱，每根重达 25000 磅。



### 4. 环形壁画和悬饰壁画

圆形大厅的艺术品是 1935 年通过大萧条时期的“公共艺术工程项目”(Public Works of Art Project) 添置的。

环廊(圆形部分)描绘了 19 世纪犹他州的生活场景，如《海鸥拯救麦田》和《钉下金钉》。四个大桥墩上的悬饰壁画描绘了该地区最早的探险活动，包括《1843 年弗里蒙特首次看到大湖》和《杨百翰与拓荒者进入山谷》。

### 5. 壁龛雕塑

克莱廷推荐了四座古典壁龛雕塑，象征犹他州文化的基本价值和理想。在国会大厦的修复过程中，挑选了一些艺术家来实现克莱廷的理想。每座 11 英尺高的青铜雕塑都由一位成人导师和一位青年学子设计而成。

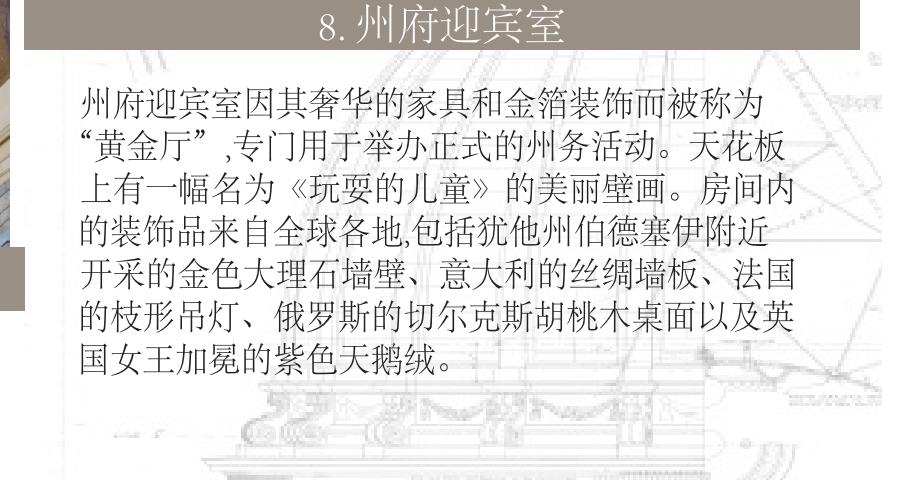
### 6. 半月形彩画玻璃窗

拱形中庭两端的半月形绘画是 1917 年在州府大厦安装的首批定制艺术作品之一。西侧壁画的标题是《马车驶过》，东侧壁画的标题是《有篷马车的圣母》。



### 7. 杨百翰

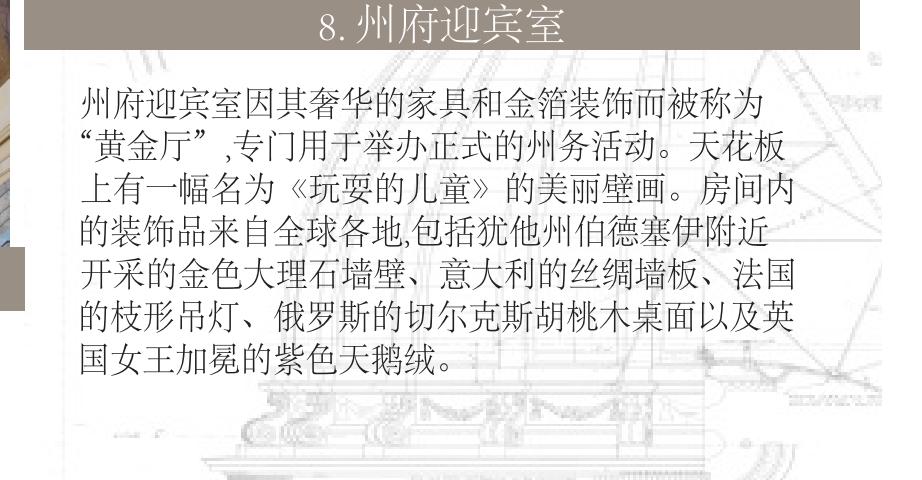
这座不朽的铜像是犹他州第一任领地总督杨百翰。雕像附近还展示了 1850 年至 1896 年间领导犹他州的 16 位联邦任命的州长图鉴。



### 9. 州长办公室

州长和副州长办公室包括工作人员办公室、接待区以及州长和副州长的工作办公室。州长还有一个礼仪办公室，用于法案签署、新闻发布会和与公众会面。

礼仪办公室内有“龙卷风办公桌”和书柜，它们是用 1999 年龙卷风席卷盐湖城时刮倒在国会大厦地面上的树木制作的。它们象征着犹他州的精神和决心--提醒人们灾难中也会孕育美好的事物。



州长和副州长办公室包括工作人员办公室、接待区以及州长和副州长的工作办公室。州长还有一个礼仪办公室，用于法案签署、新闻发布会和与公众会面。

礼仪办公室内有“龙卷风办公桌”和书柜，它们是用 1999 年龙卷风席卷盐湖城时刮倒在国会大厦地面上的树木制作的。它们象征着犹他州的精神和决心--提醒人们灾难中也会孕育美好的事物。

